



Colégio Estadual “Emílio de Menezes” - Ensino Fundamental, Médio e Normal.

Rua Quíscalo, 185 – Telefone: (43) 3252-1374.

CEP 86.700-445 - Araçongas – Paraná e-mail: apsemiliomenezes@seed.pr.gov.br

www.apsemiliomenezes.seed.pr.gov.br

#### PROPOSTA PEDAGÓGICA

1- TÍTULO DA PROPOSTA: Identificar a informação principal de um texto

2- CONTEÚDOS:

- CONTEÚDO ESTRUTURANTE  
Relações de Poder
- CONTEÚDO BÁSICO  
Grécia Antiga
- CONTEÚDO ESPECÍFICO  
Democracia grega antiga e contemporânea

3- QUANTIDADE DE AULAS: 5 a 6 aulas

4- ETAPA: Ensino Fundamental

5- RECURSOS A SEREM UTILIZADOS:

- TV Multimídia;
- Quadro e giz
- Texto impresso
- 

6- ENCAMINHAMENTOS METODOLÓGICOS:

**1º Momento:** Será feito um levantamento do conhecimento prévio com a turma, referente o assunto abordado, através de questionamentos orais;

**2º Momento:** Distribuir textos que aborda o tema em estudo:

<http://www.mundoeducacao.com/historiageral/democracia-grega-x-democracia-contemporanea.htm>

**3º Momento:** apresentar um vídeo; Grandes civilizações: Grécia antiga

**4º Momento:** discussão de idéias

**5º Momento:** exercícios de fixação

**6º Momento:** avaliação

7- PERSPECTIVA DE ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR

#### 1) Língua Portuguesa H.Q.

Nesta aula o aluno terá oportunidade de conhecer e se aprofundar no gênero HQ, bem como produzir gibis com os recursos próprios do gênero, bem como:

1. Observar e comentar características de cada personagem dos gibis apresentados.
2. Fazer releitura de todos os personagens em especial e/ou a escolha a partir da observação da imagem;
3. Observar e criar os diferentes tipos de balões, letreiros e novos personagens e onomatopéias;
4. Criar uma história em quadrinho usando o software educativo;
5. Apreciar textos em quadrinhos;
6. Diferenciar tipos de linguagem;
7. Aguçar o visual e o auditivo através do diferentes tipos de apreciação das histórias.

**Duração das atividades:** 5 a 8 aulas

#### **Conhecimentos prévios trabalhados pelo professor com o aluno**

Conhecendo Personagens de História em Quadrinhos

Leitura de histórias

Tipos de Letreiro

Balões

Onomatopéias

Leitura e Releitura da capa



Colégio Estadual "Emílio de Menezes" - Ensino Fundamental, Médio e Normal.

Rua Quíscalo, 185 – Telefone: (43) 3252-1374.

CEP 86.700-445 - Araçongas – Paraná e-mail: apsemiliomenezes@seed.pr.gov.br

www.apsemiliomenezes.seed.pr.gov.br

### Estratégias

1º momento- 2 aulas de 50 minutos cada uma.

Na sala de aula, o professor deverá trazer diferentes gibis, onde apresentará aos alunos o gênero textual: história em quadrinhos, além de apresentar os personagens e as características de cada um. Logo após os alunos deverão escrever quais são os seus personagens favoritos e o que gostam mais em um gibi.

2º MOMENTO 2 AULAS DE 50 minutos cada

O professor realizará uma apresentação em forma de slides, mostrando as etapas para a criação de uma história em quadrinho, e os tipos de balões utilizados em uma história em quadrinhos.

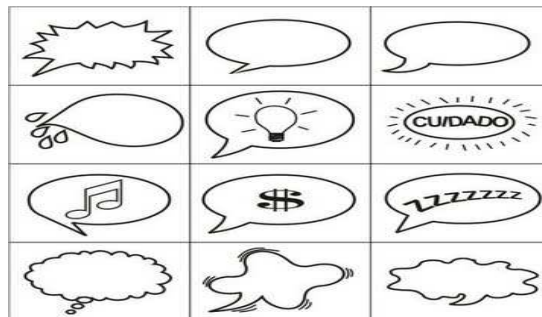
Sugestão:

Etapas de criação de uma história em Quadrinhos:

**Personagens:** São eles que conduzem os enredos. Os personagens têm vontades, dramas, conflitos, ironias. É por meio de suas falas e ações que as histórias são contadas. Na criação da HQ em pauta os personagens irão trabalhar o tema democracia

**Cenários:** É nos cenários que as ações dos personagens acontecem. Há dois tipos de cenários, os internos (dentro de residências e outros prédios) e os externos (a rua, o espaço sideral, o céu). Cada grupo irá escolher o cenário apropriado.

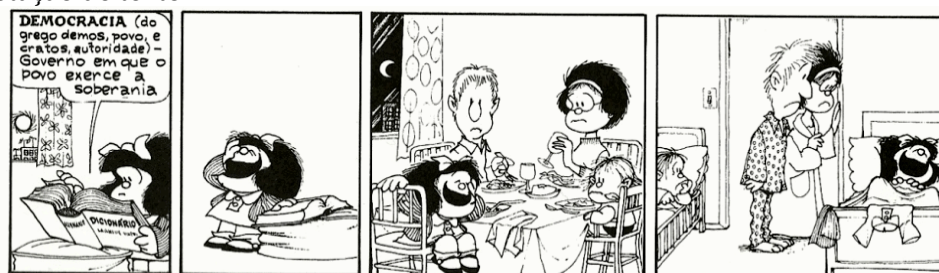
Balões Criados especificamente para as histórias em quadrinhos (HQs), os balões possuem vários tipos, sendo os principais: de fala, de pensamento de ira, de berro, de sussurro. Neles são escritos os pensamentos e as falas dos personagens. O desenho deles é bem variado, mas em geral os de fala possuem um "rabinho" em direção ao personagem falante. Os balões usados serão apropriados ao enredo trabalhado



Leitura e discussão de idéias



Interpretação de texto





## 2) LEM - Inglês:

Leitura e interpretação de charges sobre a democracia, apresentação do vocabulário, e uma pequena produção em inglês pelos alunos com o auxílio da professora.

Em um segundo momento, apresentaria uma musica do grupo U2, "Walkon", que fala sobre o tema. Então ouviríamos a musica, conheceríamos a tradução, em que momento histórico foi escrito, e por fim, analisaríamos o verbo tobe, que e parte do conteúdo.

### "Walkon" U2

And love is not the easy thing  
The only baggage that you can bring...  
And love is not the easy thing...  
The only baggage you can bring  
Is all that you can't leave behind

And if the darkness is to keep us apart  
And if the daylight feels like it's a long  
way off  
And if your glass heart should crack  
And for a second you turn back  
Oh no, be strong

Walk on, walk on  
What you got they can't steal it  
No they can't even feel it  
Walk on, walk on...  
Stay safe tonight

You're packing a suitcase  
for a place none of us has been  
A place that has to be believed to be  
seen  
You could have flown away  
A singing bird in an open cage  
Who will only fly, only fly for freedom

Walk on, walk on  
What you've got they can't deny it  
Can't sell it, or buy it  
Walk on, walk on  
Stay safe tonight

And I know it aches  
And your heart it breaks

And you can only take so much  
Walk on, walk on

Home... hard to know what it is if  
you've never had one  
Home... I can't say where it is  
but I know I'm going home  
That's where the hurt is

And I know it aches  
And your heart it breaks  
And you can only take so much  
Walk on, walk on

Leave it behind  
You've got to leave it behind

All that you fashion  
All that you make  
All that you build  
All that you break  
All that you measure  
All that you feel  
All this you can leave behind

All that you reason, it's only time  
And I'll never fill up all I find  
All that you sense  
All that you scheme  
All you dress-up  
All that you've seen  
All you create  
All that you wreck  
All that you hate...



**Colégio Estadual “Emílio de Menezes” - Ensino Fundamental, Médio e Normal.**

Rua Quíscalo, 185 – Telefone: (43) 3252-1374.

CEP 86.700-445 - Araçongas – Paraná e-mail: apsemiliomenezes@seed.pr.gov.br

[www.apsemiliomenezes.seed.pr.gov.br](http://www.apsemiliomenezes.seed.pr.gov.br)

#### 8- MATERIAL COMPLEMENTAR

Gibis diversos

Material impresso (tirinhas)

Livro didático

vídeos do Youtube da turma da Mônica.

sugestões: Chico Bento: Na roça é diferente

LINK:<http://www.youtube.com/watch?v=X588TuX1Wv0>

.O Sumiço de todas as mães

LINK-<http://www.youtube.com/watch?v=fnMxdGEGm54>

-Turma da Mônica: Boas Maneiras

LINK:<http://www.youtube.com/watch?v=YHS34tkXdR8>

-Turma da Mônica: Mingau com Chuva

LINK:<http://www.youtube.com/watch?v=OfAhZGdAcV8>

#### 9- REFERÊNCIAS CONSULTADAS

<http://www.umquedemarx.com.br/2013/11/gramsci-e-historias-em-quadrinhos.html>

<http://aartedeensinarblog.blogspot.com.br/2008/03/utilizando-histrias-em-quadrinhos.html>

EQUIPE: Ana Paula Baldin Dias

Marcia M<sup>a</sup> Pereira

Roseli Ap<sup>a</sup> Vecchia

Tereza Ap<sup>a</sup> Zuliani

Tiago de Souza Cerconvis